

Ángel García Ronda es natural de la ciudad de [San Sebastián \(País Vasco\)](#), donde nació en [1939](#). De formación académica es economista y licenciado en Historia. Se desempeñó laboralmente en la empresa privada como asesor, [auditor](#) y [censor jurado de cuentas](#). En 1976 accedió al puesto de profesor interino de *Régimen Fiscal de la Empresa* en la Escuela Universitaria de Ciencias Empresariales de San Sebastián; escuela que quedaría integrada unos pocos años después en la [Universidad del País Vasco](#). Su labor política le desvinculó posteriormente de la docencia universitaria y de la actividad auditora. Está casado y tiene un hijo

Político

[1977](#) se afilió al [PSE-EE](#). Durante la [Transición Española](#) fue miembro del [Consejo General Vasco](#), órgano preautonómico que precedió al [Gobierno Vasco](#). Durante el Primer Consejo General Vasco, presidido por su compañero de partido [Ramón Rubial](#), entre febrero de 1978 y mayo de 1979, fue Director de Bellas Artes y Promoción Cultural. En el Segundo Consejo General Vasco (junio de 1979-abril de 1980), bajo la presidencia de [Carlos Garaikoetxea](#), fue Consejero de Administración Local. Durante este periodo fue miembro de la comisión mixta de transferencias entre el estado y la Comunidad Autónoma del País Vasco.

En las [Elecciones generales de España de 1982](#) fue elegido como [Diputado del Congreso](#) por el [PSE-EE](#) en la circunscripción de [Guipúzcoa](#). Sería reelegido en otras tres ocasiones más, permaneciendo 14 años en el cargo hasta [1996](#).

Paralelamente desempeñó cargos de relevancia en su partido político, como miembro de la comisión ejecutiva del partido en Guipúzcoa, miembro del comité nacional de Euskadi del [PSE-EE](#) y presidente del partido en [San Sebastián](#).

Desde [1996](#) García Ronda ha tenido un perfil político más discreto. Aunque no ha ostentado cargos públicos; ha seguido militando en el [PSE-EE/PSOE](#) y formando parte de las ejecutivas locales y regionales del partido. Por ejemplo, en [2008](#) fue reelegido miembro de la Comisión Ejecutiva del [PSE-EE/PSOE](#) en Guipúzcoa como responsable de economía, empleo e industria. [\[1\]](#). También ha sido compromisario del [PSE-EE/PSOE](#) en la caja de ahorros [Kutxa](#) y representante de su partido en el Consejo Vasco del Movimiento Europeo, entre otros cargos.

Escritor]

Paralelamente a su labor política y como economista, García Ronda es conocido por su faceta como escritor e intelectual.

Como escritor ha publicado dos libros de poemas, dos novelas, un libro de relatos y tres ensayos, así como numerosos artículos y críticas en periódicos y revistas. Ha sido articulista en [El Diario Vasco](#) de San Sebastián y crítico literario en [Tribuna Vasca](#) de Bilbao.

Su primera obra publicada fue la novela ***La levadura***, que salió a la luz en [1979](#), un análisis sobre el origen de la violencia [etarra](#) escrita en plena efervescencia de la Transición política. Suele considerarse una de las novelas más destacadas escritas en castellano en el [País Vasco](#) durante la época. En el plano de la narrativa publicaría también la novela ***Garibaldi está cansado*** en [1989](#). Sus obras de narrativa se completan con el libro de relatos ***Las Soledades***, publicado en [1995](#).

En el plano de la poesía ha publicado dos antologías: *El río* (1994) y *Las fatigas del metal* (2005).

Como ensayista ha tocado diversos temas: *La transformación de la foralidad guipuzcoana (1837-1844)* (1991), es una obra dedicada al estudio del régimen foral vasco durante el siglo XIX. En 1998 publica un ensayo sobre la obra de su amigo el escritor [Raúl Guerra Garrido](#), que sería [Premio Nacional de las Letras Españolas](#) en 2006. Su última obra es *La respuesta* (2006), una reflexión sobre el *conflicto vasco*, construida sobre la base de una [epístola](#) [2]. Esta última obra fue finalista de los [Premios Euskadi de Literatura](#). [3]

Además de sus libros publicados ha participado en numerosos concursos literarios. Ha ganado el *Premio de Cuentos Ciudad de San Sebastián* en una ocasión, ha sido finalista del [Premio Nadal](#) y del [Premio Lope de Vega](#), y ganador del *Premio Manuel Alonso de Ensayo sobre Teatro*. Fue confundador de las revistas literarias *Kurpil* y *Kantil* de las décadas de 1960 y 1970 y ha sido Presidente del Ateneo de San Sebastián y miembro del Patronato del [Museo de San Telmo](#).

Obras Publicadas [\[editar\]](#)

- *La levadura*. Zero (1979).
- *Garibaldi está cansado : novela*. La Primitiva Casa Baroja (1989).
- *La transformación de la foralidad guipuzcoana (1837-1844)*. Fundación Kutxa Ediciones y Publicaciones (1990).
- *El río*. Institución Gran Duque de Alba (1994).
- *Las soledades*. Grupo Unido de Proyectos y Operaciones (1995).
- *Breve parte de Guerra : las novelas de Raúl Guerra Garrido*. Huerga y Fierro Editores (1998).
- *Las fatigas del metal*. Huerga y Fierro Editores (2005).
- *La respuesta*. Del Taller de Mario Muchnik (2006).